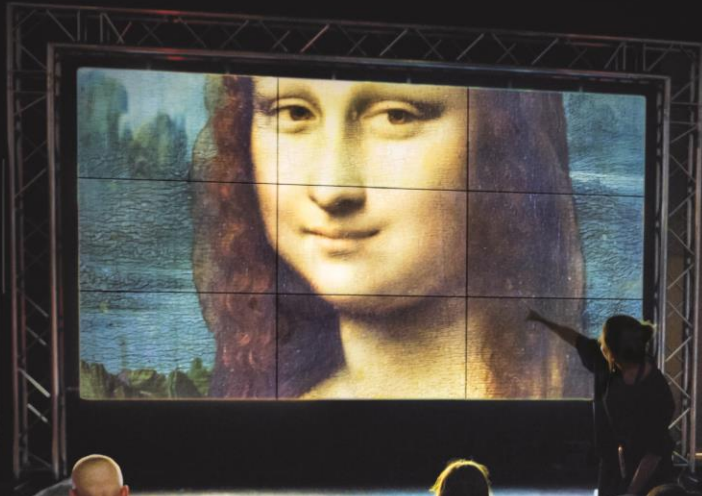


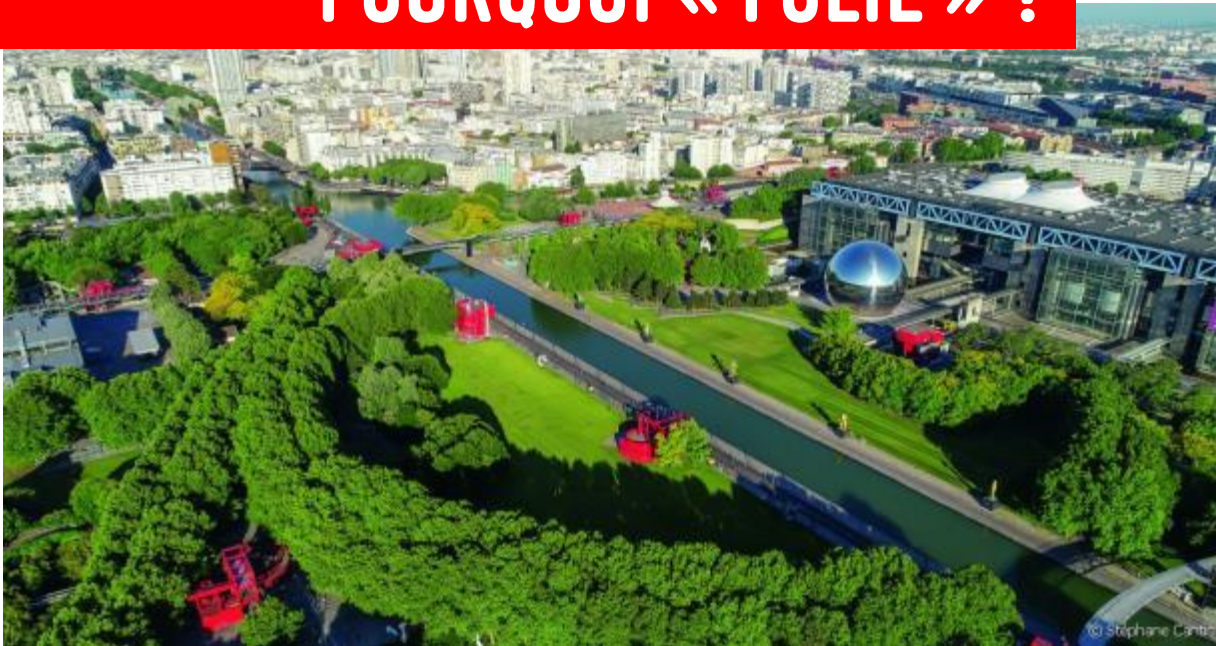
la  illette



MICRO-FOLIE

LE CONCEPT

POURQUOI « FOLIE » ?



Les Micro-Folies sont un hommage aux Folies du **Parc de la Villette**, imaginées et conçues par **Bernard Tschumi**.



QU'EST-CE QU'UNE MICRO-FOLIE ?

Le programme Micro-Folie est un **dispositif de politique culturelle** porté par **le Ministère de la Culture** et coordonné par la Villette.

LES PARTENAIRES FONDATEURS



Le réseau de partenaires compte à ce jour près de **250 établissements culturels** régionaux, nationaux et internationaux.

LES MODULES

DE QUOI SE COMPOSE UNE MICRO-FOLIE ?

L'OBJECTIF EST DE CREER UN **ESPACE D'ACTIVITES ACCESSIBLE & CHALEUREUX**

LE MUSEE NUMERIQUE : COEUR DE LA MICRO-FOLIE

- **Un grand écran en interaction avec des tablettes**
- **Près de 5000 œuvres** et contenus à ce jour (arts plastiques, spectacle vivant, etc.) pour 11 collections
 - >>> 3 collections **nationales**
 - >>> Collections **thématiques** : Résidences Royales Européennes ; Mexico ; Québec, UE
 - >>> Collections **régionales** : Hauts-de-France, Centre-Val de Loire, Auvergne-Rhône Alpes, Corse,...
 - >>> Collections à venir : Ile-de-France, Sport, ...
- **2 modes de visite**
 - >>> Le mode **COLLECTION**
 - >>> Le mode **CONFERENCE**



LE MODE

« COLLECTION »

Découvrir les œuvres qui défilent et approfondir grâce à la tablette

– AIMEZ, CLIQUEZ !

Projection GRAND ECRAN



Projection TABLETTE

LOUVRE

LES GRANDS

AIDE

→

Le 28 Juillet (1830). La Liberté guidant le peuple

Eugène Delacroix

Eugène Delacroix (Charenton-Saint-Maurice, 1798 - Paris, 1863)

1831

Huile sur toile

H : 2,60 m ; L : 3,25 m

Musée du Louvre, RF 129

POUR LES GRANDS ET LES PETITS

Des jeux et contenus adaptés

vmln

Déplace les pièces du puzzle pour reconstituer Elisabeth Louise Vigée Le Brun (YOLANDE-GABRIELLE-MARTINE DE POLASTRON, DUCHESSE DE POLIGNAC (1749-1793))

LES PETITS

AIDE

←

→

Home icon

Heart icon



LE MODE « **CONFÉRENCIER** »

Sélectionner les œuvres depuis chez soi pour créer sa playlist
et accompagner un groupe à la Micro-Folie

LE PORTEUR DE PROJET PEUT **INTEGRER DES MODULES COMPLEMENTAIRES** SELON SES BESOINS, LES STRUCTURES EXISTANTES ET LES LIENS AVEC LES INITIATIVES LOCALES :

>>> Espace convivial / café folie

>>> Espace de coworking

>>> Espace atelier / Fablab

>>> Jardin pédagogique

>>> Espace d'exposition

>>> Espace scénique

>>> Coin lecture

>>> Réalité virtuelle

>>> Ludothèque

>>> ...



>>> UN PROJET SUR MESURE POUR CHAQUE TERRITOIRE

>>> DANS UN LIEU EXISTANT OU UN PROGRAMME NEUF

>>> UN LIEU DE CONVERGENCE

LES IMPLANTATIONS

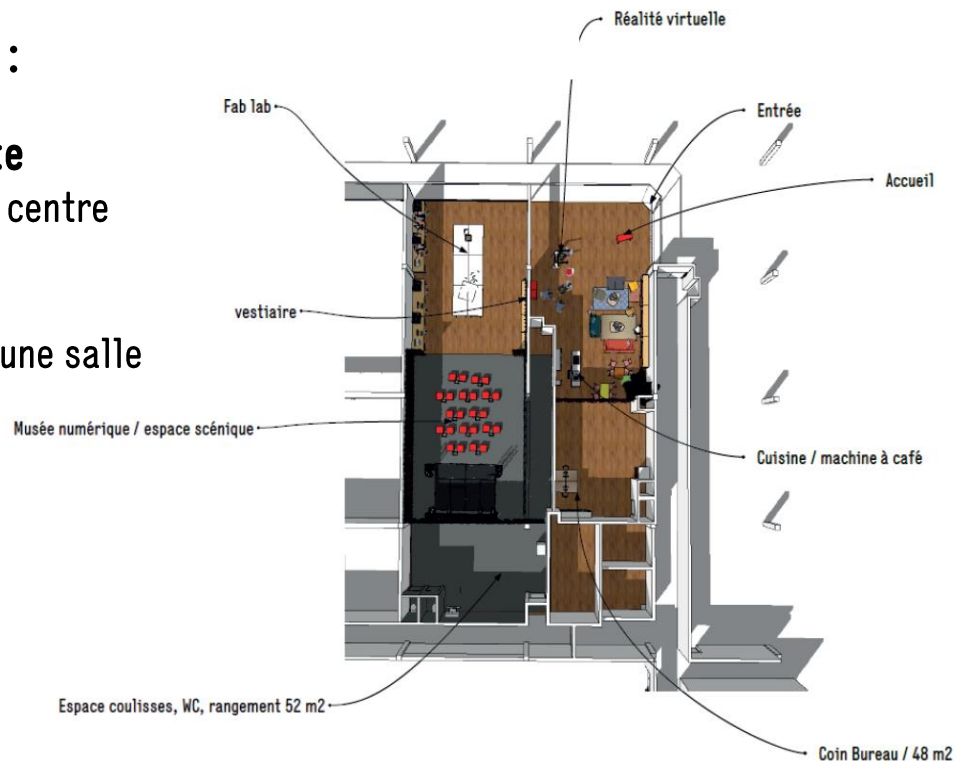
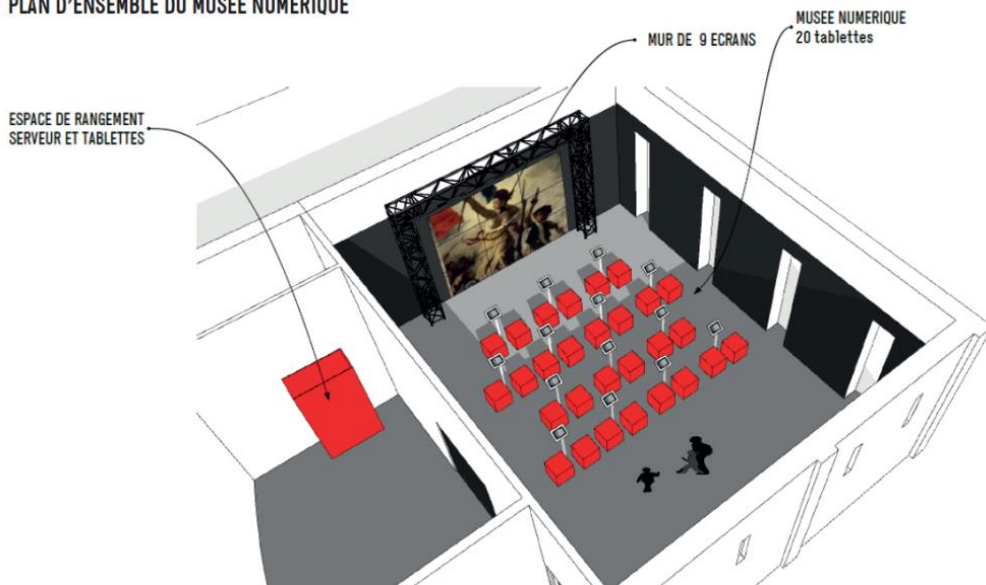
OPTION FIXE

Les espaces de la Micro-Folie sont modulables :

>>> l'implantation dans une structure déjà existante
(médiathèque, centre culturel et social, lieu patrimonial, centre commercial, etc.)

>>> l'intégration dans un programme neuf prévoyant une salle de projection

PLAN D'ENSEMBLE DU MUSÉE NUMÉRIQUE



OPTION ITINERANTE

Le kit **Micro-Folie mobile** est utilisé lorsque la Micro-Folie est amenée à se déplacer dans différents lieux.



Grâce au kit, la Micro-Folie se déplace plus facilement en réduisant les contraintes techniques de la mobilité

- >>> 3 FLY-CASES pour le Musée Numérique
- >>> 1 FLY-CASE pour le Fablab
- >>> 1 FLY-CASE pour la Ludothèque

Un groupement de commandes (accord-cadre) est disponible pour en faire l'acquisition (montage + livraison à des tarifs fixes)

- >>> Le Kit mobile peut fonctionner sans connexion internet (il suffit de télécharger les contenus en amont)
- >>> Nécessité d'un véhicule d'une capacité de 20m³

ANIMATION DU RESEAU

TROIS AXES A L'ANIMATION

Le réseau des Micro-Folies
fonctionne comme

UNE COOPÉRATIVE ARTISTIQUE

qui s'incarne à travers :

- l'élaboration d'un **catalogue de propositions programmatiques**
- l'enrichissement des **collections**
- des **échanges de bonnes pratiques**



UN OUTIL D'ACTION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

- La possibilité de créer des **playlists thématiques** adaptées
- **Des supports d'accompagnement fournis par la Villette :**
 - >>> Catalogues de collection
 - >>> Cahier de médiation spécifique pour des parcours de la maternelle au lycée
 - >>> Livrets de jeux
 - >>> 2 mallettes pédagogiques de la RMN Grand Palais
 - >>> Des programmes pédagogiques en partenariat avec Arte (« *Amusez-vous, Amusez-moi* », contenus en réalité virtuelle, etc.)
 - >>> Parcours croisés Musée Numérique / Fablab
 - >>> Propositions de programmations



MICRO-FESTIVALS



Développés depuis avril 2020 et soutenus par le Ministère de la Culture, ils s'articulent autour de nombreuses thématiques :

- >>> Magie nouvelle
- >>> Cinéma
- >>> Culture urbaine
- >>> Bande-dessinée
- >>> Création numérique
- >>> Cirque
- >>> Création musicale
- >>> Création théâtrale

Un artiste propose des **performances**, des **rencontres**, des **ateliers** pour le FabLab, des projets pour le Musée numérique, des **expositions**, des **workshops**, des **créations collaboratives**... spécifiquement pensés pour les Micro-Folies !

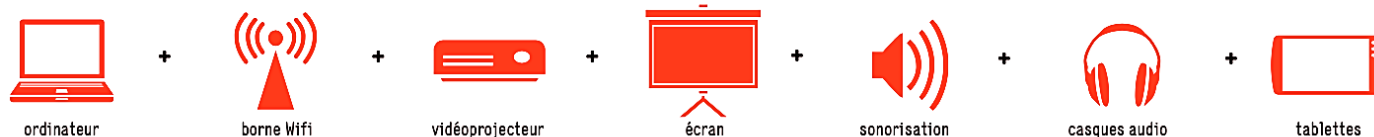
Les Micro-Festivals peuvent aussi se décliner et se **délocaliser en milieu scolaire et périscolaire**.

LE MONTAGE DE PROJET

BUDGET D'UNE MICRO-FOLIE

>>> INVESTISSEMENT

A partir de 38 000 €, les collectivités peuvent se doter d'une Micro-Folie composée :



- d'un Musée numérique : 28 000€ *module obligatoire*
- d'un FabLab : 6 000€ *module optionnel*
- d'un espace de Réalité Virtuelle : 2 000€ *module optionnel*
- d'une Ludothèque/Médiathèque : 2 000€ *module optionnel*

>>> FONCTIONNEMENT

Très important, la Micro-Folie ne peut se passer de personnel avec :

- **Référent.e Micro-Folie**, pour le suivi des partenariats avec le tissu culturel, associatif, scolaire du territoire et la coordination globale et l'administration du projet
- **Médiateur.trice**, pour assurer les médiations et l'accueil du public

>>> COTISATION ANNUELLE

1 000€ / an pour bénéficier de l'actualisation des contenus, des propositions artistiques et temps du réseau

LES CONTRATS AIDÉS

>>> Contrat adulte-relais

>>> Volontariat territorial en administration

>>> Conseiller numérique

>>> Contrat unique d'insertion (CUI) - Parcours emploi compétences (PEC)

>>> Service civique

>>> Emploi Franc

PHASES D'IMPLANTATION DU DISPOSITIF

>>> PRÉPARATION : définir les attentes/objectifs, identifier les espaces d'accueil, cibler les publics, choisir les modules, trouver/recenser les ressources humaines dédiées au projet

Lien avec la DRAC

Quel calendrier d'ouverture ?

Quel lieu : fixe ou itinérance ?

Visite de projets ouverts

Quels publics cibles ?

Quelles actions ?

Quels partenaires ou acteurs potentiels ?

Quel rétroplanning ?

>>> CONCRÉTISATION : obtenir les financements, recruter si besoin, communiquer auprès des partenaires et acteurs du tissu culturel, artistique

>>> DÉVELOPPEMENT : signature de la charte d'adhésion au réseau Micro-Folie, mise en relation avec les équipes techniques, programmation et communication, inscription aux formations, mise en réseau avec les 450 Micro-Folies nationales et internationales

>>> OUVERTURE : inauguration, lancement de la programmation et des animations

LA DRAC ET LA VILLETTE VOUS ACCOMPAGNENT

LE RÔLE DE LA VILLETTE

- >>> Visites de faisabilité pour préciser un lieu d'implantation ou identifier plusieurs options
- >>> Accompagnement dans la réflexion et la construction du projet
- >>> Études des coûts et des moyens mobilisables
- >>> Aide à la réalisation des devis de matériel
- >>> Formations gratuites des médiateurs
- >>> Aide à la mise en place d'une communication dédiée

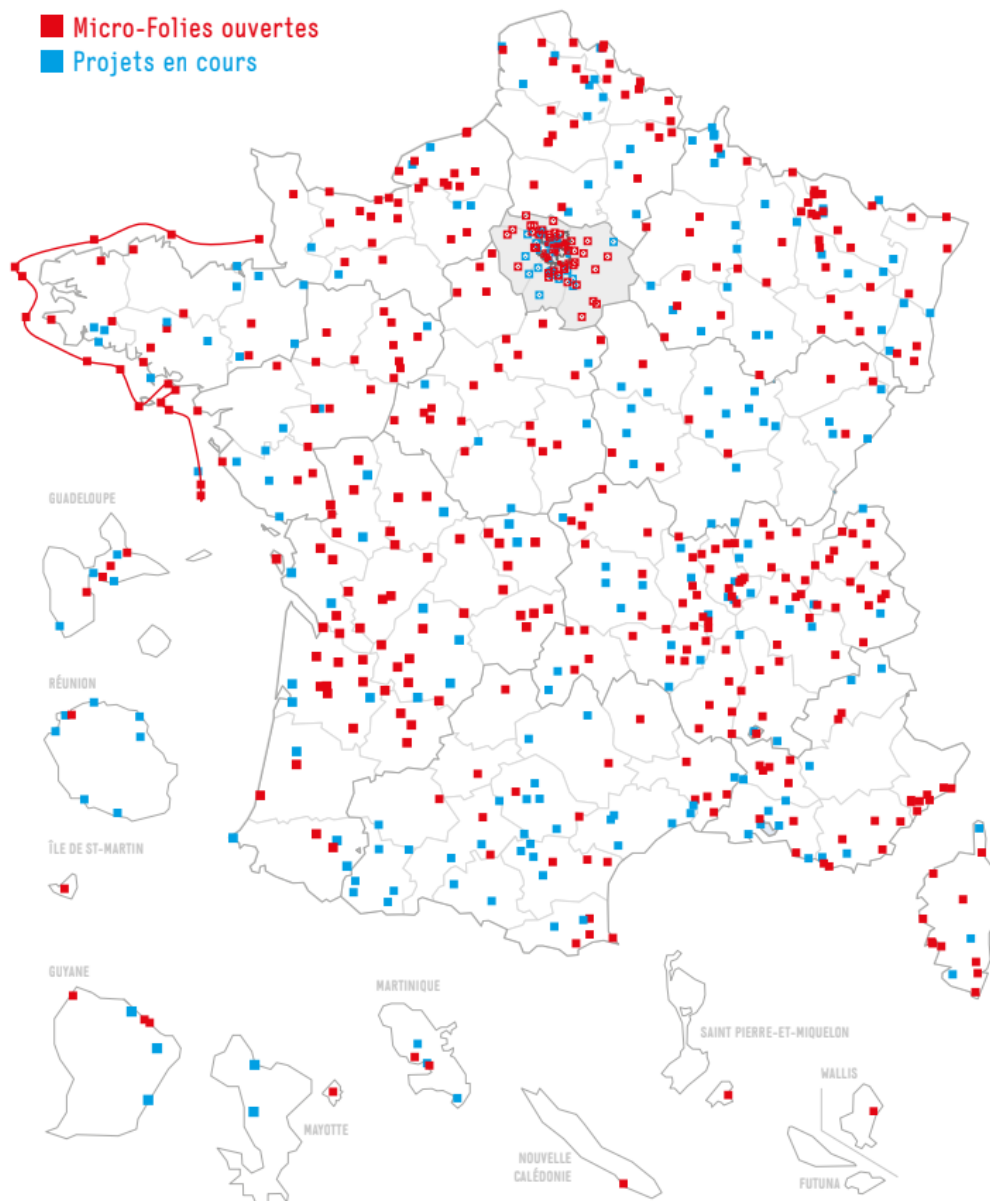
LE RÔLE DE LA DRAC

- >>> **Conseil** aux porteurs de projets sous forme de coopération avec la Villette
- >>> S'assure de la **cohérence des projets au regard de la politique culturelle** sur un territoire
- >>> Mobilise les acteurs publics pour créer des **leviers de financement**

LE DÉPLOIEMENT

UN RESEAU DE COOPERATION

- + de 485 Micro-Folies actives à ce jour dont une trentaine à l'étranger
- Réseau d'échange et de partage
- Réseau d'actions décentralisées



EN PAYS-DE-LOIRE

- 22 Micro-Folies ouvertes
- 6 Micro-Folies en projet ou en cours d'ouverture
- **OBJECTIF** 28 Micro-Folie ouverte d'ici 2025 en Pays-de-la-Loire

>>> En Sarthe 8 Micro-Folies ouvertes et 1 en projet

Retour sur les Appels à Projet précédents


- Appel A Projet 2021 >>> 11 projets soutenus
- Appel A Projet 2022 >>> 15 projets soutenus



EN SARTHE

▪ MICRO-FOLIE ALLONNES


 Maison des Arts Paul Fort (Etablissement d'enseignement artistique et hébergement d'associations à vocation culturelle)

 Musée Numérique, Réalité Virtuelle, Espace d'exposition

 MF Fixe

▪ MICRO-FOLIE SABLÉ-SUR-SARTHE

 Le Palace Carnot (ancien cinéma)

 Musée Numérique, Réalité Virtuelle, Espace d'exposition, Espace scénique, Espace DIY

 MF fixe

▪ MICRO-FOLIE FRESNAY-SUR-SARTHE :

 Lieu patrimoniale (Salle de spectacle et de cinéma située dans les anciennes halles)


 Musée Numérique

 MF fixe

▪ MICRO-FOLIE CC DE L'HUISNE SARTHOISE

En projet

▪ MICRO-FOLIE LE LUDE

 Espace Ronsard Centre culturel

 Musée Numérique, Réalité Virtuelle, Café, Espace scénique

 MF fixe


▪ MICRO-FOLIE ECOMMOY :

 Salle municipal (lieu provisoire)

 Musée Numérique, Réalité Virtuelle

 MF fixe

▪ MICRO-FOLIE MAYET


 Médiathèque Simone Veil

 Musée Numérique, Réalité Virtuelle, Fablab, Coin bibliothèque ou ludothèque

 MF fixe

▪ MICRO-FOLIE CONNERRÉ

 La Passerelle (Salle de spectacle et médiathèque)

 Musée Numérique, Réalité Virtuelle, Fablab, Coin bibliothèque ou ludothèque

 MF Fixe

la  illette



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



MICRO-FOLIE

LA VILLETTE – ETABLISSEMENT PUBLIC DU PARC ET DE LA GRANDE HALLE DE LA VILLETTE